



NEWSLETTER

2. Jg.

No. 1

Januar 2012

Ein frohes und gesegnetes Neues Jahr!

A happy and prosperous New Year!

Die ersten drei Jahre, in denen sich die INTERNATIONALE KESTENBERG - GESELLSCHAFT (IKG) konsolidiert hat, gehen 2012 zu Ende. Gemäß unserer Satzung sind daher Neuwahlen für den Vorstand und den Beirat erforderlich. Ich möchte die Mitglieder daher schon jetzt auf die nächste Mitgliederversammlung am 5. Mai 2012 in Berlin hinweisen.

Das vergangene Jahr war durch verschiedene Aktivitäten bestimmt, insbesondere die Planung der Veranstaltungen aus Anlass des 50. Todestags von Leo Kestenberg am 13. Januar 2012. Über Veröffentlichungen und Veranstaltungen informieren wir unter BERICHTE.

Nach wie vor spricht die IKG zwar viele Interessenten an, hat aber nur wenige ordentliche Mitglieder. Die Werbung neuer Mitglieder (musikpädagogische Institutionen wie Lehrende und Studierende in musikpädagogischen Studiengängen) wird daher weiter auf der Agenda bleiben. Wir möchten daher alle Leser des NEWSLETTER bitten, auf die IKG mit ihrer Homepage (www.leo-kestenberg.com) in ihrem jeweiligen Umfeld hinzuweisen und um Mitglieder zu werben.

The first three years of the INTERNATIONAL LEO KESTENBERG SOCIETY (IKG) focused on consolidating the structure of the society. This year, according to our statutes, the members of the society are called for an election or re-election of the members of the Board and the Advisory Council. Therefore, I would like to point to the next meeting of the General Assembly on May 5, 2012, in Berlin.

The last year was filled mainly with preparations for actions in commemoration of the 50. anniversary of Kestenberg's death on January 13, 2012. We will inform you about the actions under the column REPORTS.

As before, many individuals contact the Society and express their interest; however, we still lack of regular members among researchers, educators, students and educational institutions as well. Therefore, we invite all readers of the NEWSLETTER to advise your colleagues of the Kestenberg Society and its website (www.leo-kestenberg.com) and to bid for new members.

Berichte

- Am 12. September 2011 wurde an Kestenbergs Wohnhaus in der Adam ha-Cohen Str, 20 in einer kleinen Feierstunde im Hof des Hauses vom Tel Aviver Bürgermeister Ron Huldai eine Gedenktafel enthüllt. Aus diesem Anlass sprachen Judith Cohen, die Enkelin Rahel Epstein und Hadassa Ben-Haim, ein ehemaliger Klavierschüler, über Kestenbergs Leben und seine Bedeutung als Musiker und Pädagoge. Umrahmt wurde die Feier von zwei Studenten der Midrasha, die eine Serenade von Schubert und Hebräische Lieder vortrugen.



Foto: Aharon Shefi

- Am 21. Oktober 2011 hielt Wilfried Gruhn einen Vortrag über "Sozialismus und Judentum als Grundlagen des kulturpolitischen Denkens bei Kestenberg" anlässlich eines Internationalen Symposiums der Alexander von Humboldt Stiftung in der *Accademia di Studi Italo-Tedeschi* in Meran.

- Am 7. November 2011 trat die Leo Kestenberg Musikschule, Berlin, zusammen mit ihrer israelischen Partnerschule, dem Konservatorium Givatajim, bei einer Festveranstaltung aus Anlass des zehnjährigen Bestehens von „Con-Act“, einer Einrichtung zur Förderung des deutsch-israelischen Jugendaustauschs, im Schloss Bellevue auf. In einer Presse-Erklärung vom 14.11.2011 heißt es:

Im Rahmen eines Jugendaustausches wurden jugendliche Mitglieder des Streichorchesters zusammen mit der Leiterin des israelischen Konservatoriums, Dafni Benozzer von der Leo Kestenberg Musikschule eingeladen, um mit Berliner Musikschülern zu musizieren. Insgesamt zwölf deutsche und israelische Musiker probten unter der Leitung des Dirigenten Alexander Ramm für ihren großen Auftritt am 7. November im Schloss Bellevue. Bundespräsident Christian Wulf betonte in seiner Begrüßungsrede vor mehr als 200 geladenen Gästen die große Bedeutung der Jugendbegegnungen für das Verhältnis von Deut-

Reports

- On September 12, 2011, a commemoration plaque was fixed at the house at Adam ha-Cohen street 20 in Tel Aviv where Kestenberg had lived during his time in Israel. A ceremony was held in the backyard of this house. The mayor of Tel Aviv, Ron Huldai, and Judith Cohen, his grand daughter Rahel Epstein and a former piano student, Hadassa Ben-Haim, recognized Kestenberg's prominence and reputation as a musician and educator. The ceremony was accompanied by music of Schubert and Hebrew songs performed by two students from the Midrasha.



Photo: Aharon Shefi

- On October 21, 2011, Wilfried Gruhn gave a lecture on "Socialism and Judaism. Fundamentals of Kestenberg's educational philosophy" at an International Symposium of the Alexander von Humboldt Foundation at the *Accademia di Studi Italo-Tedeschi* in Merano, Italy.

- On November 7, 2011, students of the Leo Kestenberg Music School in collaboration with their Israeli partner school, the conservatory of Givatajim, performed a concert on occasion of 10 years of "Con-Act" – an institution to support German-Israeli youth exchange – in *Château Bellevue*. A press release reports on 11/14/2011:

Members of the string orchestra and the director of the *Givatajim Conservatory*, Dafni Benozzer, were invited by the *Leo Kestenberg Musikschule*, Berlin, to perform a concert together with their Berlin partners in the context of the youth exchange program. 12 young musicians rehearsed with the conductor Alexander Ramm for this event at *Château Bellevue*. The President of the Federal Republic, Christian Wulf, welcomed the guests and stressed the importance of the exchange to strengthen the relation between Israeli and Germans. Mrs. Benozzer introduced the project. The Minister of Family Affairs and the Israeli Ambassador also presented a welcome address.

schen und Israeli. Frau Benozet stellte das Orchesterprojekt näher vor. Die Familienministerin und der Botschafter Israels hielten ebenfalls eine Rede.

- Im Herbst 2011 hat der Vorsitzende einen aktualisierten Artikel über Leo Kestenberg für Wikipedia ins Netz gestellt.

Vorschau

<p>Einladung zur Mitgliederversammlung am Samstag, 5. Mai 2012, 15:00 Uhr, Berlin, Rathaus Schöneberg.</p> <p>Wichtigster Tagesordnungspunkt: Neuwahlen von Vorstand (§ 8,3) und Beirat (§ 9). Eine Wiederwahl der Vorstands- und Beiratsmitglieder ist satzungsgemäß möglich. Da ich jedoch nicht mehr als Vorsitzender zur Verfügung stehen werde, bitte ich um Wahlvorschläge bis zum 1. April 2012.</p>

* * *

Vom 24. bis 31. Januar 2012 werden ungefähr 20 junge Musiker der Kestenberg Musikschule Berlin nach Israel zu einer **Orchesterfreizeit** mit dem Partnerorchester des **Konservatoriums Givatajim** reisen, um ein gemeinsames Konzert im Theater von Givatajim vorzubereiten.

30. World Conference of the International Society for Music Education (ISME), Thessaloniki, 15. – 20. Juli 2012.

Im Rahmen der Welt-Konferenz der ISME, zu deren erstem Ehrenpräsident Leo Kestenberg 1953 gewählt wurde, findet ein Symposium zum Thema "Visions in Music Education. Leo Kestenberg's international contribution to music, education, and politics" statt. Teilnehmer sind Wilfried Gruhn (Leitung), Marie McCarthy (USA), Claudia Gluchankof & Sarit Tauber (Israel).

1. Bundeskongress Musikunterricht 19. – 22. September 2012, Weimar

Nach Absprache mit der Kongress-Leitung wird sich die IKG mit zwei Vorträgen sowie einer Podiumsdiskussion beteiligen, um bei dieser zentralen musikpädagogischen Veranstaltung im Jahr 2012 die Verdienste und Leistungen Kestenbergs für die deutsche Schulmusik und

- An updated version of the Wikipedia article on Leo Kestenberg was published by Wilfried Gruhn in fall 2011.

Preview

<p>Invitation to the General Assembly on Saturday, May 5, 2012, 3:00 p.m., Berlin, Rathaus Schöneberg.</p> <p>Main agenda: election of the Board (§ 8,3) and the Scientific Advisory Council (§ 9). The re-election of members is legitimate. However, because the acting president does not run for presidency any more, I call all members for nominations until April 1, 2012.</p>

* * *

From January 24 through 31, 2012, about 20 young musicians from the Leo Kestenberg Music School will meet with their **partner orchestra at Givatajim** in Israel for a **music workshop**. The results will be presented in a concert at the theatre of Givatajim.

30. World Conference of the International Society for Music Education (ISME), Thessaloniki, 15. – 20. Juli 2012.

During the next ISME World Conference an International Symposium will be held on "Visions in Music Education. Leo Kestenberg's international contribution to music, education, and politics". Participants: Wilfried Gruhn (Germany) convenor, Marie McCarthy (USA), Claudia Gluchankof & Sarit Tauber (Israel), discussants. Kestenberg was elected to become the first Honorary President of ISME in 1953.

1. Bundeskongress Musikunterricht 19. – 22. September 2012, Weimar

The KESTENBERG SOCIETY will contribute two lectures and a Round Table discussion to the *1. Congress of Music Education*. Since Kestenberg can be seen as the father of school music and instrumental instruction in Germany, the IKG in collaboration with the Music Educator's Association (VDS) aims to appraise Kestenberg's merits on music edu-

Instrumentalpädagogik 50 Jahre nach seinem Tod angemessen würdigen zu können. Um Anmeldung von Vorschlägen bis zum 1. Januar 2012 wurde in einem eigenen Rundschreiben des Vorsitzenden aufgefordert. Frau Dr. Rhode-Jüchtern wird die Koordination der Beiträge übernehmen.

Mitteilungen

- Am 11. November 2011 ist die Schriftstellerin Ilana Shmueli, Witwe von Hermann Shmueli, dem Freund und Weggefährten Kestenbergs und sein Nachfolger als Leiter des Seminars für Musikerziehung (Midrascha), in Jerusalem verstorben.
- Mit dem Erscheinen des zweiten Teilbandes des Briefwechsels von Leo Kestenberg, hg. von Dietmar Schenk, ist die Edition der Briefe Kestenbergs im Rahmen der Gesammelten Schriften (Bde. 3.1 und 3.2, Freiburg: Rombach) abgeschlossen. Damit steht der Briefwechsel mit Ferruccio Busoni, Georg Schünemann, Carl Heinrich Becker, Paul Bekker sowie eine Auswahl der Briefe an Franz Beidler, Eberhard Preußner, Charlotte Pfeffer, Gerhard Braun sowie an seine Familie (an den Vater Adolf Kestenberg, seine Frau Grete Kestenberg und die Tochter Ruth Kestenberg-Gladstein) der Forschung als wichtiges Quellenmaterial zur Verfügung.
- Anzeigen
Bitte, melden Sie uns eigene und fremde Publikationen zu Kestenberg und weisen uns auf Veranstaltungen hin, die in irgendeiner Form mit Kestenberg in Verbindung stehen.
- Bitte unterstützen Sie die IKG durch Ihre Mitgliedschaft! Beitrittsformulare finden Sie auf unserer Homepage:
www.leo-kestenberg.com

Impressum

Im Auftrag der Internationale Leo-Kestenberg-Gesellschaft e.V., Berlin, zusammengestellt und herausgegeben von Wilfried Gruhn.

cation adequately in view of the situation 50 years after his death.

A call for papers was sent out in December, 2011; deadline was January 1, 2012.

Dr. Rhode-Jüchtern will serve as coordinator for this event.

Notes

- The writer Ilana Shmueli, the widow of Kestenberg's friend, colleague and successor as director of the Midrascha, Hermann Shmueli, has passed away on November 11, 2011 in Jerusalem.
- The second and last part of the Correspondence of Kestenberg, edited by Dietmar Schenk, has been published as vol. 3.2 of Kestenberg's Collected Writings (Freiburg: Rombach). This volume completes the edition of the correspondence. Now, the communication with Ferruccio Busoni, Georg Schünemann, Carl Heinrich Becker, Paul Bekker and a selection of the letters to Franz Beidler, Eberhard Preußner, Charlotte Pfeffer, Gerhard Braun as well as selected family letters (to his father Adolf Kestenberg, his wife Grete Kestenberg and his daughter Ruth Kestenberg-Gladstein) are available for research as an important historical source.
- Call for information
Please, alert us about your own and other publications on Leo Kestenberg and also announce Kestenberg events that you are aware of.
- Please, support the Kestenberg Society by your membership! Application forms are ready for download on the internet:
www.leo-kestenberg.com

Impressum

International Leo Kestenberg Society, Berlin, compiled and edited by Wilfried Gruhn.